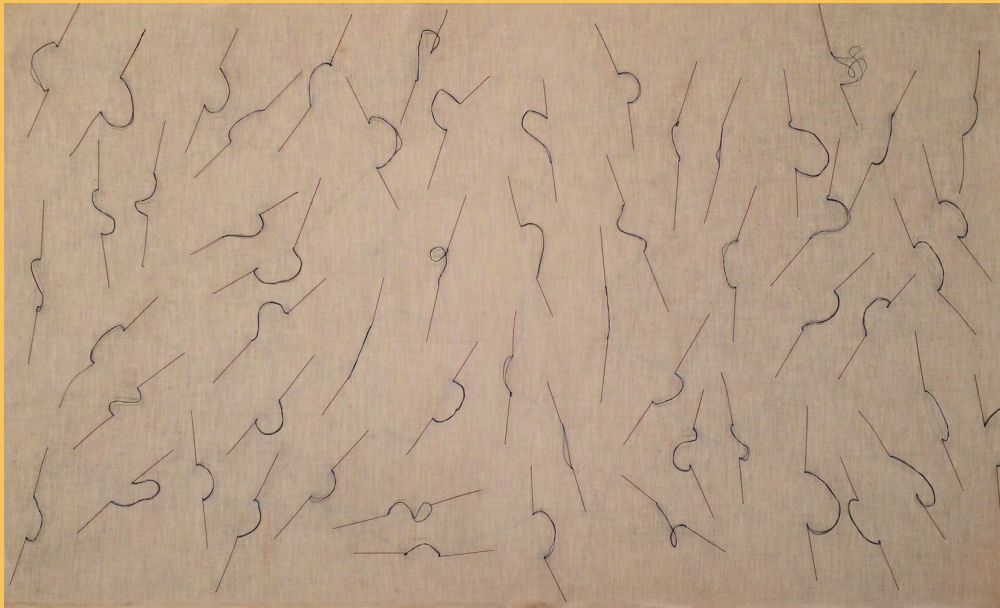


La galerie Arnaud Lefebvre vous invite à une
SOIRÉE SPÉCIALE DÉDIÉE À HESSIE ET JEAN-LUC VERLEY
LE JEUDI 14 OCTOBRE 2021 À 18 HEURES

La soirée consacrée à Hessie et Jean-Luc Verley évoquera un portrait croisé entre une artiste et un collectionneur, et tentera d'esquisser la nature de leur rencontre. Avec les interventions de Bruno Belhoste et Hombeline Languereau et les ponctuations musicales de Mirtha Pozzi.



Hessie, *Sans titre*, série Bâtons pédagogiques, circa 1974, 60 x 100 cm.
Ancienne collection Jean-Luc Verley.



Jean-Luc Verley
Photo Julien Verley

Survivre est en effet aussi pour Hessie un besoin d'exprimer dans un état FIXE des signes et des formes qui se dégradent, s'effritent tout autour d'elle et cela donne à son travail un caractère obsessionnel qui rejoint celui de certains graffitis. Les signes qu'elle cherche à retenir sont en mutation permanente entre le choix, le rejet, la récupération en tant que déchet ou à partir du déchet. Comme elle le dit : "la survie est une mutation comme une autre", ou "la survie est inscrite dans le quotidien et sort de l'égout."

(Jean Luc Verley, extrait de son texte dans le catalogue de Hessie à l'ARC 2, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, 1975)

Jean-Luc Verley (1939-2007) a été le promoteur, en France, de l'enseignement de l'histoire des mathématiques à l'université et son inlassable défenseur. Coordonnateur éditorial de l'Encyclopaedia Universalis, il a lui-même écrit une grande quantité d'articles pour cet ouvrage. (florilege-maths.fr)
Jean-Luc Verley a collectionné les deux œuvres de Hessie présentées dans l'exposition.

Exposition collective et soirées individuelles

2 septembre - 30 octobre 2021

Christine Piot - Olga Theuriet - Stéphane Bayard - Nadine de Kœnigswarter - Noémi Pujol - Hessie - Gina Birch - Véronique Goël

Galerie Arnaud Lefebvre - 10, rue des Beaux-Arts - 75006 Paris - tél. 01 43 54 55 23 / 06 81 33 46 94